


AGUILA SOLITARIA

614

¡WICK!

**¡SON
HALCONES
ASESINOS!**



Colombia \$ 100.00
Venezuela Bs 15.00
Ecuador \$ 200.00
Pto. Rico US\$ 0.50
EE.UU. US\$ 0.40
R. Dominicana \$D 3.00
Panamá B 0.35
Costa Rica ₡ 20.00
Honduras L 0.60
El Salvador C 1.50
Guatemala Q 1.00

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



PÍDALA
YA!

El hijo de
las águilas
enfrenta
en cada
episodio
los más
increíbles
peligros
para
defender
su lema:
"VENCER
O MORIR
ES LA LEY
DE MI RAZA".

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



AGUILA SOLITARIA No. 614

Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente Junta Directiva: Carlos Civita. Presidente: Pedro Vargas G. Gerente Editorial: Helda Esperanza Díaz. Gerente Financiero: Francisco Vargas P. Gerente de Mercadeo (E): Consuelo Toro M. Gerente de Producción: Esperanza Barbosa V. Gerente Comercial: Rita de López. Jefe Depto. de Historietas y Fotonovelas: Francisco Villami C. Director de la Revista: Eder Nicolás Araújo A. Director de Arte: Guillermo Vargas B. Diseño y Armada: Daniel E. Sepúlveda G. Coordinación Bogotá: División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. Coordinación Medellín: Adriana Vargas F. Tel. 3320075. Coordinación Cali: Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 648146, 644171. EDITORA CINCO S.A. Calle 61 No. 13-20 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120438. Apartado Aéreo: 15168, Bogotá, D.E., Colombia. DISTRIBUCION: Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. 21-01-91

Editorial Delfin Ltda.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VÍCTOR FOX.

"LA LEY DE LOS MUERTOS"

EL GRAN JEFE CABALLO LOCO ORDENA A AGUILA SOLITARIA QUE CUMPLA UN RITO DE LA TRIBU COMO PAGO POR LA AYUDA RECIBIDA.



RS-614-1

AQUEL LUGAR ES UN VIEJO CEMENTERIO INDIO Y LAS TUMBAS HAN DEBILITADO LA TIERRA.

DE PRONTO, LA TIERRA SE HUNDE BAJO SUS PIES.



¡AHÍ SOLO REINA PACH.

¡POOR!

ES UNA TRAMPA.

UNA VER-
TIGINOSA
CAÍDA
ENTRE
PIEDRAS
Y TIERRA
SUELTA.

AS-614-2

INÚTILMENTE TRATA DE DETENER LA CAÍDA.

ARRIBA, EL BRUJO DE LA TRIBU HA SIDO TES-
TIGO.



ESTO PARECE NO TENER FIN.



SE HUNDIÓ AHÍ, TAL COMO ESTABA PRE-VISTO.



AHORA ESTA SEPULTADO VIVO.

¡CRACK!

¡CRACK!

AS-614-3

AL FIN TERMINA
LA CAÍDA.

¿DÓNDE
ESTOY?

LA RESPUESTA
ESTÁ ANTE SUS
PIES.

UNA
TUMBA
INDIA.

ESTOY ENTE-
RRADO VIVO.

AS-614-4

EL DE-
RRUMBE
CONTI-
NÚA.

LA SALIDA
QUEDA
TAPADA.

¡CRACK!

¡CRACK!

BUSCARÉ ALGUNA
OTRA SALIDA, DE
LO CONTRARIO...

POR AQUÍ NO
PODRE REGRESAR
JAMÁS. EL DERRUM-
BE HA CUBIERTO
TODO.

...ÉSTA SERÁ
MI TUMBA.

AS-614-5

ACOSTUMBRADO UN POCO A LA OSCURIDAD BUSCA UNA ESPERANZA.

¡AQUÍ SÓLO REINA PACH.

ESTO FUE LA TUMBA DE UN GUERRERO, SIN DUDA UN GRAN JEFE.



NO HAY NINGUNA OTRA SALIDA, ESTOY ATRAPADO EN DOMINIOS DE PACH.

AS-614-6

EL BRUJO REGRESA A LA ALDEA PARA DAR LA NOTICIA.

GRAN JEFE CABALLO LOCO, TRAIGO NOTICIAS PARA TI.



ÁGUILA SOLITARIA CUMPLIÓ TUS ORDENES Y FUE A LA TIERRA DE LOS MUERTOS.

¡JUM!



¿QUE SUCE-
DIO?
¡HA-
BLA!

ÁGUILA SOLITARIA CAYÓ EN LA TRAMPA, LO VI HUNDIRSE BAJO LA TIERRA.

¡Y ESTÁ ENTERRADO VIVO!



AS-614-7



AS-614-8

LEJOS DE AHÍ LA
BELLA SHIU' CON-
TINÚA TRATANDO
DE ESCAPAR.



SE SABE
PERSEGUI-
DA POR
BÚFALO
BILL.

EL GRAN JE-
FE BLANCO
NO VOLVERÁ
A CAPTURAR-
ME.



PERO IGNORA QUE HA LLEGADO A UN TERRI-
TORIO PELIGROSO, DONDE EL ENEMIGO
ACECHA.



AS-614-9

SU PARECIDO CON
ÁGUILA SOLITARIA
ES ASOMBROSO.



SI ESTÁ EN MI TE-
RRITORIO, DEBO
DARLE LA BIENVE-
NIDA.

ES UNA MUJER BONI-
TA. UNA BUENA PRE-
SA DE CACERÍA.



¡YACK! ¡YACK!



AS-614-10

LA FORMA DE SUS ALAS
ES PARECIDA A LA DE
LOS HALCONES. ¿ES
UN HALCON HUMANO?



¡YACK!
¡YACK!

MIENTRAS, LA BELLA
SHIU ESTÁ VENCIDA
POR EL CANSANCIO.



DEBO
DESCANSAR,
NO PUEDO
MAS.

EL GRAN JEFE
BLANCO PERDIÓ
MI RASTRO, NUN-
CA PODRÁ LLE-
GAR HASTA AQUÍ.



AS-614-11



AS-614-12



AS-614-13

SU CORAZÓN LATE ACELERADO, Y CONTIENE LA RESPIRACIÓN EMOCIONADA.

PERO OBSERVA MÁS DETALLADAMENTE.

¡ME, ENCONTRÉ! BIENVENIDO.



¡YACK! ¡YACK!

¡YACK! ¡YACK!

AUNQUE NO, NO ESTOY MUY SEGURA, PARECE QUE...



EL EXTRAÑO INDIO VOLADOR DESAPARECE ENTRE LAS SOMBRAS.

AÚN NO DEBE VERME.



NO ERA EL, AUNQUE NO ESTOY SEGURA. ¡OH!



AS-614-14

¿EN DÓNDE ESTÁ? DESAPARECIÓ. YA NO LO VEO, QUE EXTRAÑO.



TAL VEZ FUE MI IMAGINACIÓN, SERÍA ALGÚN ENORME PAJARO.



PARECÍA ÁGUILA SOLITARIA, PERO SUS ALAS SON DIFERENTES. ¿O FUE MI IMAGINACIÓN? YA NO SE QUE PENSAR.



ES UNA BELLA Y HERMOSA INDIA. SERÁ PARA MÍ, PERO AÚN NO ES TIEMPO DE ACERCARME A ELLA.



AS-614-15



AS-614-16

AL MISMO TIEMPO, POR CAMINOS MUY CERCANOS, BÚFALO BILL CONTINÚA SU CAMINO.

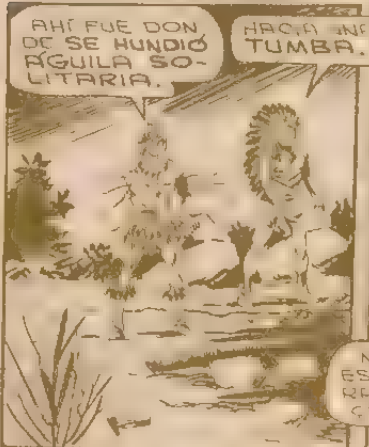


AS-614-17



AS 614-18

DE REGRESO A LA ALDEA DE LOS SHEROKES, EL GRAN JEFE CABALLO LOCO INSPECCIONA.



AS 614-19



TAPEN EL AGUJERO, ARROJEN MÁS PIEDRAS. ¡PRONTO!



DESCANSA EN PAZ, ÁGUILA SOLITARIA. SOLO TU ESPÍRITU PODRÁ ESCAPAR PARA NUNCA VOLVER.



¿QUÉ SUCEDERÁ CUANDO SE DESCUBRA LA DESAPARICIÓN DE ÁGUILA SOLITARIA?

DIREMOS QUE DESAPARECIÓ, Y NADIE ENCONTRARÁ JAMÁS SU CUERPO.

AS-614-20

MIENTRAS, EL PEQUEÑO KEI CONVALECE, CURADO YA DE LA MORDEDURA DE LA CASCABEL.



ANDA REBE. TE HARA BIEN. ESTÁS DEBIL.

MMM!



¿EN DÓNDE ESTÁ MI PADRE?

NO LO SE.



YA ES DE NOCHE, Y NO VEO A MI PADRE. ¿LE HABRÁ SUCEDIDO ALGO MALO?

AS-614-21



Y MI MADRE. ¿EN
DONDE ESTARÁ? ¿PRI-
SIONERA? ¿PERDIDA?
O TAL VEZ... ¿MUERTA?!



QUIERO VER A MI
PADRE PARA PEDIR-
LE QUE NOS VAYA-
MOS JE AQUÍ A
BUSCAR A MI MADRE.



TIENES EL CUERO
DURO, ¿EH? JE JE JE.
YA VEO QUE SIGUES
VIVO.

ME SALVAS
TE LA VIDA.



YA BAJO
LA HINCHA
ZON
ESTAS A
SALVO

¿EN DON
DE ESTA
M
PADRE?

RS-614-22



NO LO HE
VISTO EN
TODO EL
DÍA, TAL
VEZ SE
FUE.

NO PUE
DE IRSE
SIN MÍ.



NECE-
SITO
VERLO.
POR
FAVOR.

NO ME MO-
JESTES. YA
VENDRÁ CUAN-
DO LE DE LA
GANA.



PERO, DEBES IR
PENSANDO QUE TU
PADRE BIEN PUDO
ABANDONARTE,
JE JE JE.



EL AGUILUCHO
ARRIETA LOS ABIOS
PARA NO LLORAR.

NO, NO, MI
PADRE NO ME
ABANDONARÁ
JAMÁS.

RS-614-23

LA VERDAD ES QUE
AGUILA SOLITARIA
CONTINUA SEPULTADO
EN VIDA.



NO HAY
NINGUNA
SALIDA.

QUIEN LLEGA AQUI,
NO TIENE POR QUE
PENSAR EN SALIR.



EL GUERRERO FUE
SEPULTADO AQUI,
NUNCA PENSO EN
ESCAPAR.



PERO YO
SI, PORQUE
ESTOY VIVO.



AS-614-24

INÚTILMENTE BUSCA
UNA PUERTA SECRE-
TA O TRAMPA.



¡NADA!

OBSERVA
EL AGUJE-
RO POR
DONDE
SE VA.



QUEDO
TAPADO
CON PIE
DRAS Y
TIERRA

¡CUESTA TRABAJO
RESPIRAR. LLEGARA
EL MOMENTO EN
QUE EL AIRE SE
ACABE.



¡NO ME
RES UNO
A MORIR
AQUI!



AS-614-25

DIFÍCILMENTE PUEDE
CONTENER SU FURIA Y
DESESPERACIÓN.

¡LAS AGUILAS
MORIMOS
PELEANDO!



ME FALTA AIRE, ¡AH!
NO RESISTIRE MUCHO
TIEMPO AQUÍ.



NO QUIERO LLEGAR
AL MUNDO DE LOS
MUERTOS. NO QUIE-
RO CAER EN MANOS
DE PACH.

PERO, ¿QUÉ PUEDE
HACER SU VALOR Y
SUS ARMAS ESTA
VEZ NO LE AYUDARÁN.



RS-614-26

MIENTRAS, LAS SOMBRAS
DE LA NOCHE ENVUELVEN
LA ALDEA INDIA.



¿PADRE?



QUE SOLO Y ANGUS-
TIADO SE SIENTE EL
AGUILUCHO.



ES MUY EXTRAÑO
QUE NO LO HAYA VIS-
TO EN TODA LA
TARDE, Y YA ES MUY
NOCHE.

DE PRONTO, ESCUCHA
UNA VOZ QUE LO
HACE ESTREMECER.



ES INÚTIL QUE BUS-
QUES A TU PADRE,
SE FUE PARA SIEM-
PRE.

ES GRAN
JEFE
CABALLO
LOCO.

RS-614-27



EL AGUILUCHO SIENTE QUE SU CORAZÓN LATE DE PRISA.



AS-614-28



AS-614 29



AS-614-30



AS-614-31



NO HAY DUDA, ES EL, SÓLO EL PUEDE VOLAR.

¡YACK!



BIENVENIDA A MI TERRITORIO.

¡AH!



¡NO, NO, TÚ NO ERES AGUILA SOLITARIA!

¿QUIÉN ES AQUEL EXTRAÑO PIEL ROJA VOLADOR? ¿QUE PLANEA? ¿QUE PELIGROS LE ESPERAN A LA BELLA SHIU? ¿AGUILA SOLITARIA MORIRÁ EN LA TUMBA INDIA? PRÓXIMO EPISODIO: "KURDO, EL REY DE LOS HALCONES"